

Taller-Retiro de Abhidhamma

BHIKKHU NANDISENA

Jueves 16 de agosto, 2012

Tópicos

- Explorando la tercera realidad última: rūpa (propiedades materiales).
- Clasificación de materia
- Causas de materia
- Agrupamiento de la materia

DEFINICIONES

1. RŪPA (propiedades materiales)

1.1. Aquello que cambia cuando entra en contacto con condiciones adversas como el frío, calor, hambre, sed, piquetes de insectos, etc.

1.2. Cambio aquí significa el cambio que es obvio o discernible.

1.3. Existe en los seres y fuera de ellos.

1.4. No tiene habilidad cognitiva.

1.5. Hay 28 tipos de materia o propiedades materiales reconocidas en el Abhidhamma.

CLASIFICACIÓN

- Las veintiocho propiedades materiales se dividen en dos grandes grupos:
 1. Cuatro elementos primarios
 2. Veinticuatro propiedades materiales dependientes

4 ELEMENTOS PRIMARIOS

I. GRANDES ESENCIALES

- Son los constituyentes fundamentales de la materia; son inseparables y en sus diversas manifestaciones, se encuentran en todas las sustancias materiales.

1. Elemento tierra = Extensión

2. Elemento agua = Cohesión

3. Elemento fuego = Temperatura

4. Elemento aire = Movimiento

24 PROPIEDADES

MATERIALES DEPENDIENTES

- Son los fenómenos materiales que dependen de los cuatro elementos primarios. No obstante son dependientes, éstos no se derivan de los cuatro elementos primarios
- Se clasifican en diversos grupos como fenómenos sensitivos, fenómenos objetivos, fenómenos sexuales, etc.

24 PROPIEDADES

MATERIALES DEPENDIENTES

II. FENÓMENOS SENSITIVOS

1. Sensibilidad del ojo = parte sensitiva en el ojo (5)
2. Sensibilidad del oído = parte sensitiva en el oído (6)
3. Sensibilidad de la nariz = parte sensitiva en la nariz (7)
4. Sensibilidad de la lengua = parte sensitiva en la lengua (8)
5. Sensibilidad del cuerpo = parte sensitiva en el cuerpo (9)

24 PROPIEDADES

MATERIALES DEPENDIENTES

III. FENÓMENOS OBJETIVOS

1. Forma visible = color, objeto visible (10)
 2. Sonido = objeto audible (11)
 3. Olor = objeto olfativo (12)
 4. Sabor = objeto gustativo (13)
 5. Tacto = objeto táctil (3 elementos: tierra, fuego y aire)
- Éstas son experimentadas por o a través de los sentidos. El tacto o aquello que puede ser tocado es la combinación de tres elementos primarios, tierra, fuego y aire.

24 PROPIEDADES MATERIALES DEPENDIENTES

IV. FENÓMENOS SEXUALES

1. Feminidad = una cualidad que hace conocer 'esto es femenino'. (14)
 2. Masculinidad = una cualidad que hace conocer 'esto es masculino'. (15)
- Estas dos propiedades existen en todo el cuerpo. Ellas surgen por primera vez en el momento de reconexión.

24 PROPIEDADES

MATERIALES DEPENDIENTES

V. FENÓMENO DEL CORAZÓN

1. Base del corazón (base de la mente). Existe en dependencia de la sangre en la cavidad del corazón. (16)
- La base de la mente no es mencionada en el capítulo sobre rūpa en el primer libro de Abhidhamma donde se tratan las propiedades materiales. Pero los comentaristas dicen que está implícita en el séptimo libro Paṭṭhāna.

24 PROPIEDADES

MATERIALES DEPENDIENTES

VI. FENÓMENO VITAL

1. Facultad vital = vitalidad de la materia (17)

• No existe fuera de los seres vivientes. De acuerdo con el Abhidhamma no hay 'vida' en los árboles, plantas, etc.

24 PROPIEDADES

MATERIALES DEPENDIENTES

VII. FENÓMENO DE NUTRICIÓN

1. Alimento = nutrición (18)

24 PROPIEDADES

MATERIALES DEPENDIENTES

VIII. FENÓMENO DELIMITANTE

1. Elemento espacio = espacio entre los grupos de propiedades materiales. (19)

• (Véase Compendio p. 221)

24 PROPIEDADES

MATERIALES DEPENDIENTES

IX. FENÓMENOS EXPRESIVOS

1. Expresión corporal = una cierta disposición del elemento aire por medio del cual uno hace conocer su intención. (20)

2. Expresión verbal = una cierta disposición del elemento tierra en la articulación de palabras por medio del cual uno hace conocer su intención. (21)

• Estas dos no son visibles al ojo, pero se conocen por medio de la puerta de la mente.

24 PROPIEDADES

MATERIALES DEPENDIENTES

X. FENÓMENOS MUTABLES

1. Levedad = levedad de la materia (22)

2. Maleabilidad = maleabilidad de la materia (23)

3. Adaptabilidad = manejabilidad de la materia (24)

• Estas tres, junto con las dos expresiones, números 20 y 21, se denominan 'fenómenos mutables' = vikāra rūpa.

24 PROPIEDADES

MATERIALES DEPENDIENTES

XI. CARACTERÍSTICAS

1. Producción: primer surgir y crecimiento de la materia = upacaya (25)
2. Continuidad de la materia = santati (26)
3. Envejecimiento de la materia = jaratā (27)
4. Impermanencia de la materia = perecimiento de la materia = aniccatā. (28)

🕒 Números 25 y 26 son términos usados para el surgir de la materia. Pero debido a las diferencias de modalidad y de acuerdo a los oyentes a ser instruidos (para satisfacer sus susceptibilidades) el surgir de la materia se menciona en dos etapas. Estas cuatro se denominan 'marcas o características de la materia'.

CAUSAS DE LA MATERIA

1. Kamma
2. Conciencia (citta)
3. Temperatura (utu)
4. Alimento (āhāra)

CAUSAS DE LA MATERIA

1. KAMMA

“Aquí, los veinte y cinco tipos de kamma sano e insano realizados en el pasado pertenecientes a la esfera de los sentidos y a la esfera de la materia sutil producen, en la continuidad interna (de cada individuo), materia originada por el kamma, a cada momento, comenzando en la reconexión”.

CAUSAS DE LA MATERIA

2. CONCIENCIA (CITTA)

“Los setenta y cinco tipos de conciencias, excluyendo las resultantes inmatrimiales y los dos grupos de cinco conciencias de los sentidos, producen fenómenos materiales originados por la conciencia, desde el primer momento de la continuidad vital, solamente en el (momento de) surgimiento. Entre ellas, las javanas de absorción también fortalecen las posturas del cuerpo. La conciencia de determinación, las javanas de la esfera de los sentidos y la conciencia de conocimiento directo también producen expresión (corporal y vocal). Entre ellas, las trece javanas acompañadas con placer también producen el sonreír.

CAUSAS DE LA MATERIA

3. TEMPERATURA (UTU)

“El elemento fuego, que incluye el frío y el calor, cuando alcanza el momento de presencia, produce, de acuerdo con las circunstancias, fenómenos materiales internos y externos originados por la temperatura”.

CAUSAS DE LA MATERIA

4. ALIMENTO (ĀHĀRA)

“El alimento, conocido como esencia nutritiva, cuando alcanza el momento de presencia, produce fenómenos materiales originados por el alimento, durante la asimilación”.

PROPIEDADES MATERIALES	CAUSAS				
<u>4 Elementos Primarios</u>					
1. Elemento tierra	+	K	C	T	A
2. Elemento agua	+	K	C	T	A
3. Elemento fuego	+	K	C	T	A
4. Elemento aire	+	K	C	T	A
<u>24 Dependientes</u>					
5. Sensibilidad del ojo	-	K			
6. Sensibilidad del oído	-	K			
7. Sensibilidad de la nariz	-	K			
8. Sensibilidad de la lengua	-	K			
9. Sensibilidad del cuerpo	-	K			
10. Forma visible	+	K	C	T	A
11. Sonido			C	T	
12. Olor	+	K	C	T	A
13. Sabor	+	K	C	T	A
* Tacto	+	K	C	T	A
14. Feminidad	-	K			
15. Masculinidad	-	K			
16. Base del corazón		K			
17. Facultad vital		K			
18. Alimento	+	K	C	T	A
19. Elemento espacio		K	C	T	A
20. Expresión corporal			C		
21. Expresión verbal			C		
22. Levedad			C	T	A
23. Maleabilidad			C	T	A
24. Adaptabilidad			C	T	A
25. Primer surgir y crecimiento de la materia			Ninguna		
26. Continuidad de la materia			Ninguna		
27. Envejecimiento de la materia			Ninguna		
28. Impermanencia de la materia			Ninguna		
TOTAL		18	15	13	12

+ Estas propiedades materiales se denominan 'inseparables'; no pueden ser separadas físicamente.

- Estas propiedades pueden ser deficientes en algunos seres.

K = Kamma C = conciencia T = temperatura A = alimento

AGRUPAMIENTO DE LA MATERIA

Los fenómenos materiales no ocurren individualmente, sino en combinaciones o grupos denominados "rūpakalāpa", de los cuales veintiuno se enumeran. Así como todos los factores mentales poseen cuatro características, también los grupos de los fenómenos materiales las poseen. Todos los fenómenos materiales en un grupo surgen juntos y cesan juntos. Tienen una base en común, es decir, los grandes esenciales, que son la causa próxima de los fenómenos dependientes como también de cada uno de ellos. Y ellos coexisten desde su surgimiento hasta su cesación.

Tareas

- Formar dos grupos de estudio.
- Leer y estudiar el material de esta presentación.
- Leer capítulo 6 del Compendio.
- Preparar preguntas para posterior análisis y discusión.