

**DISCURSOS  
FUNDAMENTALES DEL  
BUDDHA**

**BHIKKHU NANDISENA  
RETIRO EN EL DHAMMA VIHARA  
15 ABRIL 2014**

# DISCURSOS FUNDAMENTALES

- Discursos de la iluminación (*Udāna-pāḷi*) ✓
- Discurso de la puesta en movimiento de la rueda de la doctrina (primer discurso) ✓
- **Discurso de la característica de *anatta* (segundo discurso a los cinco discípulos)**
- Gran discurso de los fundamentos de la atención

# TÓPICOS

- Tres características
- ¿Qué es *anatta*?
- Reflexiones sobre *anatta*

# INTRODUCCIÓN

- “Aunque la doctrina de *anatta* es tan importante, tan distintiva, y supuestamente tan universalmente aceptada por los budhistas, sigue siendo la más malentendida, la más malinterpretada, y la más distorsionada de todas las enseñanzas del Buddha”.  
Ven. U Silananda.

# TRES CARACTERÍSTICAS

- Impermanencia (*anicca*)
- Insatisfactoriedad (*dukkha*)
- Impersonalidad (*anatta*)

# TRES CARACTERÍSTICAS

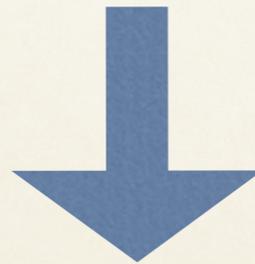
- ¿Por qué las características se expresan en ese orden: primero impermanencia (*anicca*), después insatisfactoriedad (*dukkha*) y después impersonalidad (*anatta*)?

# TRES CARACTERÍSTICAS

- “Eso que es impermanente es insatisfactorio, eso que es insatisfactorio es impersonal”.

# TRES CARACTERÍSTICAS

IMPERMANENTE



INSATISFACTORIO



IMPERSONAL

# TRES CARACTERÍSTICAS

## IMPERMANENCIA

- “Todos los fenómenos condicionados son impermanentes. Cuando uno ve esto con sabiduría, entonces siente hastío del sufrimiento. Éste es el sendero de la purificación.” Dh. 277.

# TRES CARACTERÍSTICAS

## IMPERMANENCIA

- ¿Qué es impermanente (*anicca*)?

Los cinco agregados (todos los fenómenos condicionados) son impermanentes.

# TRES CARACTERÍSTICAS

## IMPERMANENCIA

- ¿Por qué los cinco agregados son impermanentes?  
Por (1) el surgir, el cesar y la alteridad, o  
(2) por la ausencia después de haber sido.

# TRES CARACTERÍSTICAS

## INSATISFACTORIEDAD

- “Todos los fenómenos condicionados son insatisfactorios. Cuando uno ve esto con sabiduría, entonces siente hastío del sufrimiento. Éste es el sendero de la purificación.” Dh. 278.

# TRES CARACTERÍSTICAS

## INSATISFACTORIEDAD

- ¿Qué es insatisfactorio (*dukkha*)?

Los cinco agregados (todos los fenómenos condicionados) son insatisfactorios debido al pasaje: “Eso que es impermanente es insatisfactorio”. S. ii 19.

# TRES CARACTERÍSTICAS

## INSATISFACTORIEDAD

- ¿Por qué los cinco agregados son insatisfactorios (*dukkha*)?

Por la continua opresión.

O porque tan pronto cuando surge, alcanza el estado de presencia; y cuando alcanza el estado de presencia, pierde vigor; y cuando alcanza la vejez, perece.

# TRES CARACTERÍSTICAS

## INSATISFACTORIEDAD

- ¿Por qué los cinco agregados son insatisfactorios (*dukkha*)?

Por lo tanto, por cuatro razones son insatisfactorios:

1. Por la continua opresión
2. Porque son difíciles de soportar
3. Porque están basados en la insatisfactoriedad
4. Exclusión de la satisfactoriedad

# TRES CARACTERÍSTICAS

## IMPERSONALIDAD

- “Todos los estados son impersonales. Cuando uno ve esto con sabiduría, entonces siente hastío del sufrimiento. Éste es el sendero de la purificación.”  
Dh. 279.

# TRES CARACTERÍSTICAS

## IMPERSONALIDAD

- ¿Qué es impersonal (*anatta*)?

Los cinco agregados (todos los fenómenos condicionados) son impersonales debido al pasaje: “Eso que es insatisfactorio, es impersonal (*anatta*)”.  
S. ii 19.

El elemento incondicionado (Nibbāna) es impersonal (*anatta*).

# ¿QUÉ ES ANATTA?

1. No susceptible al control o autoridad (*avasavattana*)
2. Carente de propietario (*assāmika*)
3. Vacío (*suñña*)
4. Carente de *atta* (*attapaṭikkhepa*)

# ¿QUÉ ES ANATTA?

## 1. NO SUSCEPTIBLE AL CONTROL

- Aquí, “que la materia [u otro agregado] que ha surgido, no alcance el estado de presencia”; “que la materia que ha alcanzado el estado de presencia, no envejezca”; “que la materia que alcanzado el estado de envejecimiento, no perezca”; “que uno no esté oprimido por el surgir y cesar”; con respecto a esto no hay nadie que tenga poder o control; a esto se refiere cuando se dice que (1) no es susceptible al control o autoridad.

# ¿QUÉ ES ANATTA?

## 2. CARENTE DE PROPIETARIO

- Carece de propietario debido a la inexistencia de alguien que sea el propietario o dueño o señor.

# ¿QUÉ ES ANATTA?

## 3. VACÍO

- Es vacío debido a la ausencia de un morador (*nivāsī*), de un agente (*kāraka*), de un experimentador (*vedaka*), de un director (*adhiṭṭhāyaka*).

# ¿QUÉ ES ANATTA?

## 4. CARENTE DE *ATTA*

- Es lo opuesto de *atta* debido a la inexistencia de un ser en sí mismo o concebido por otros.

# REFLEXIONES SOBRE ANATTA

- Sostener la opinión o creencia de que existe *atta* o una entidad permanente en uno mismo y/u otros seres se denomina concepción de un “yo” (*attāditthi*).

# REFLEXIONES SOBRE ANATTA

- El Venerable Mahasi Sayadaw dice:

“La inmensa mayoría de los seres tiene esta creencia errónea y la única diferencia de un individuo a otro yace en cuán firmemente esta creencia se sostiene y cuán claramente se manifiesta”.

# REFLEXIONES SOBRE ANATTA

- El Venerable Walpola Rahula dice:

Hay dos ideas profundamente arraigadas en los humanos: (1) auto-protección y (2) auto-preservación... Para la auto-preservación el ser humano ha concebido la idea de un alma inmortal, la cual vivirá eternamente.