



LAS CREENCIAS EN EL BUDDHISMO

BHIKKHU NANDISENA

CLASE II - 25/03/2018

“DIṬṬHI” Y EL APEGO

- En la clase anterior se dijo que siempre que surge “diṭṭhi” está asociado con el factor mental del apego/deseo pero que no siempre surge “diṭṭhi” cuando surge el deseo. Es por esto que se habla de la raíz del apego/deseo (lobha-mūla).

DIFERENTES TIPOS DE DESEO/APEGO

1. Deseo/apego en la búsqueda (pariyesanacchanda)
2. Deseo/apego en la obtención (paṭilābhacchanda)
3. Deseo/apego en el uso/disfrute (paribhogacchanda)
4. Deseo/apego en el almacenamiento (sannidhicchanda)
5. Deseo/apego en el gasto (visajjanacchanda)

DIFERENTES TIPOS DE DESEO/APEGO

1. DESEO EN LA BÚSQUEDA

“¿Qué es el deseo en la búsqueda? Aquí, uno ávido, necesitado, inducido por el deseo, busca formas visibles, sonidos, olores, sabores y tactos. Éste es el deseo en la búsqueda.”

DIFERENTES TIPOS DE DESEO/APEGO

2. DESEO EN LA OBTENCIÓN

“¿Qué es el deseo en la obtención? Aquí, uno ávido, necesitado, inducido por el deseo, obtiene formas visibles, sonidos, olores, sabores y tactos. Éste es el deseo en la obtención.”

DIFERENTES TIPOS DE DESEO/APEGO

3. DESEO EN EL USO

“¿Qué es el deseo en el uso? Aquí, uno ávido, necesitado, inducido por el deseo, disfruta formas visibles, sonidos, olores, sabores y tactos. Éste es el deseo en el uso.”

DIFERENTES TIPOS DE DESEO/APEGO

4. DESEO EN EL ALMACENAMIENTO

“¿Qué es el deseo en el almacenamiento? Aquí, uno ávido, necesitado, inducido por el deseo, almacena riqueza [pensando] ‘será [útil] en situaciones de necesidad’. Éste es el deseo en el almacenamiento.”

DIFERENTES TIPOS DE DESEO/APEGO

5. DESEO EN EL GASTO

“¿Qué es el deseo en el gasto? Aquí, uno ávido, necesitado, inducido por el deseo, gasta riqueza en soldados, arqueros, carruajes, caballería, tropas de elefantes [pensando] ‘estos me protegerán, resguardarán, acompañarán’. Éste es el deseo en el gasto.”

ADHERENCIA

- La adherencia, “upādāna” en pali, es un término que se utiliza para indicar la presencia de los factores mentales del deseo/apego (lobha) y/o la concepción errónea (diṭṭhi) en la cognición del objeto.

ADHERENCIA

- Se dice que hay dos tipos de adherencia:
 1. Adherencia por medio del deseo/apego
 2. Adherencia por medio de las concepciones erróneas.

ADHERENCIA

- No obstante que de acuerdo con la realidad última se reconocen dos tipos de adherencia, en la Canasta de los Discursos y Abhidhamma se habla de cuatro adherencias:
 1. Adherencia sensorial (kāmapādāna)
 2. Adherencia a creencias (diṭṭhupādāna)
 3. Adherencia a ritos y ceremonias (sīlabbatupādāna)
 4. Adherencia a la doctrina del alma/yo (attavādupādāna)

ADHERENCIA

1. ADHERENCIA SENSORIAL

- Este tipo de adherencia debe entenderse como un deseo intenso por los placeres sensoriales. En un sentido amplio, este tipo de adherencia es como el deseo hacia cualquier cosa en el mundo.

ADHERENCIA

2. ADHERENCIA A CREENCIAS

- La adherencia a creencias es la adopción de cualquiera de las nociones morales perniciosas tales como el nihilismo, fatalismo, etc., o de las nociones especulativas acerca de la existencia eterna o no existencia del mundo, etc.

ADHERENCIA

3. ADHERENCIA A RITOS Y CEREMONIAS

- La adherencia a ritos y ceremonias es la concepción errónea de que la práctica de ritos y rituales o prácticas de ascetismo conducen a la liberación.

ADHERENCIA

4. ADHERENCIA A LA DOCTRINA DEL ALMA/YO

- La adherencia a la doctrina del alma/yo es la adopción de la noción de la existencia de la personalidad (sakkāya-diṭṭhi), la identificación de alguno de los cinco agregados como alma/yo o como accesorios del alma/yo.

PASAJES DEL VAJIRĀ SUTTA

¿Por quién ha sido creado este ser?

¿Dónde está el hacedor del ser?

¿Dónde ha surgido el ser? ¿Dónde cesa el ser?

PASAJES DEL VAJIRĀ SUTTA

¿Por qué supones que hay un ser?

¿Es ésta, Māra, tu concepción errónea?

Ésta es una mera pila de formaciones.

Aquí no existe un ser.

PASAJES DEL VAJIRĀ SUTTA

Así como cuando hay un conjunto de partes, existe la voz ‘carruaje’, de la misma manera, cuando existen los agregados, existe por convención [la voz] ‘ser’.

PASAJES DEL VAJIRĀ SUTTA

Es solamente el sufrimiento lo que surge. Sufrimiento que viene y se va. Nada más que el sufrimiento surge; nada más que el sufrimiento cesa.

¿QUÉ ES EL YO?

- En los seres existe una identificación o adherencia momentánea con respecto a los componentes mentales o materiales de la existencia.

¿QUÉ ES EL YO?

- Además en los seres existe una adherencia a la realidad convencional o conceptual.

TIPOS DE YO

- En base a lo mencionado en las láminas anteriores se pueden reconocer dos tipos de “yo”:
 1. Yo primario
 2. Yo secundario/convencional

TIPOS DE YO

YO PRIMARIO

- Esa identificación o adherencia momentánea constituye lo que se podría denominar “yo primario” debido a que esta relación se establece solamente entre realidades últimas - tanto el sujeto como el objeto son realidades últimas.

YO PRIMARIO

REALIDAD ÚLTIMA

OBJETO

COMPONENTES
MENTALES

COMPONENTES
MATERIALES

REALIDAD ÚLTIMA

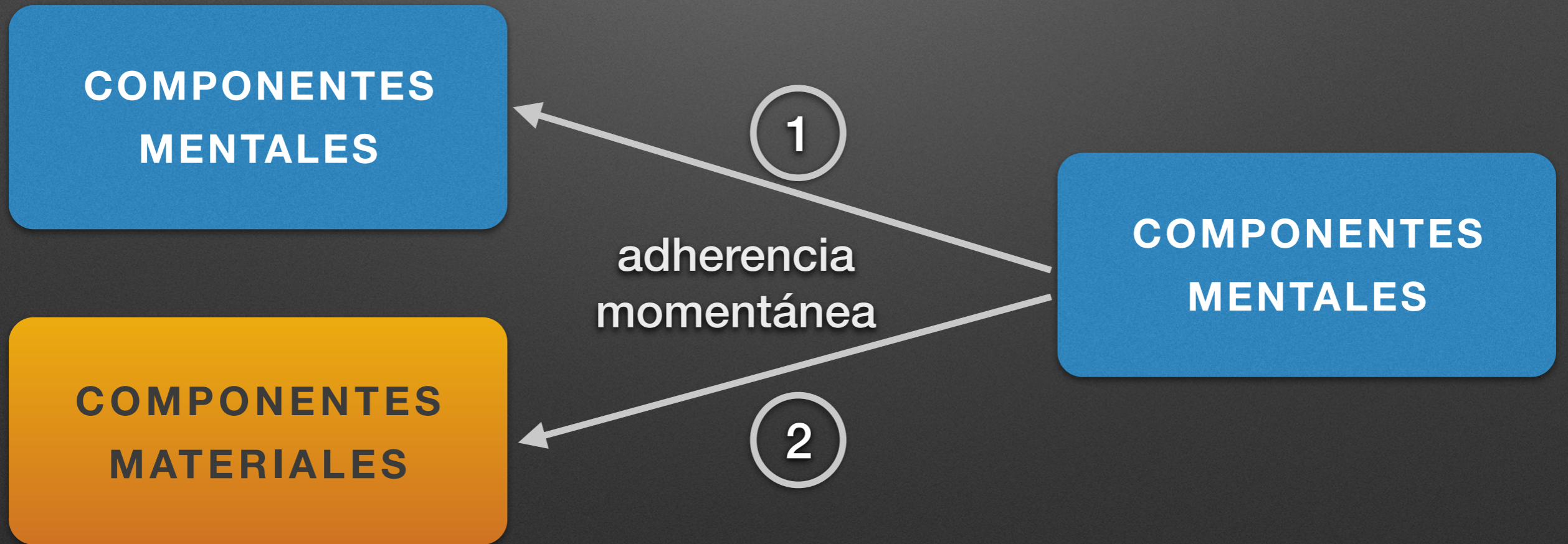
SUJETO

COMPONENTES
MENTALES

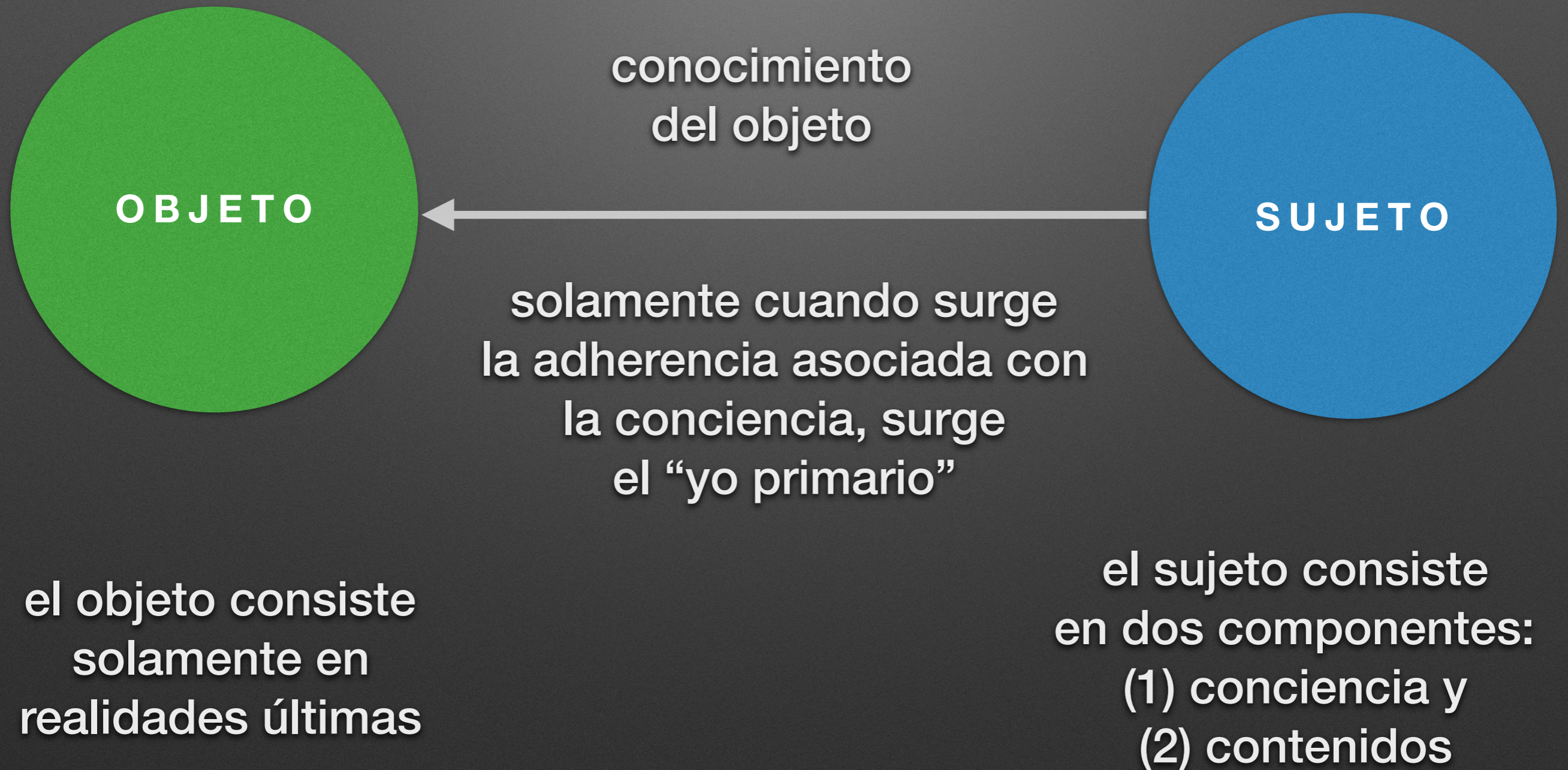
adherencia
momentánea

1

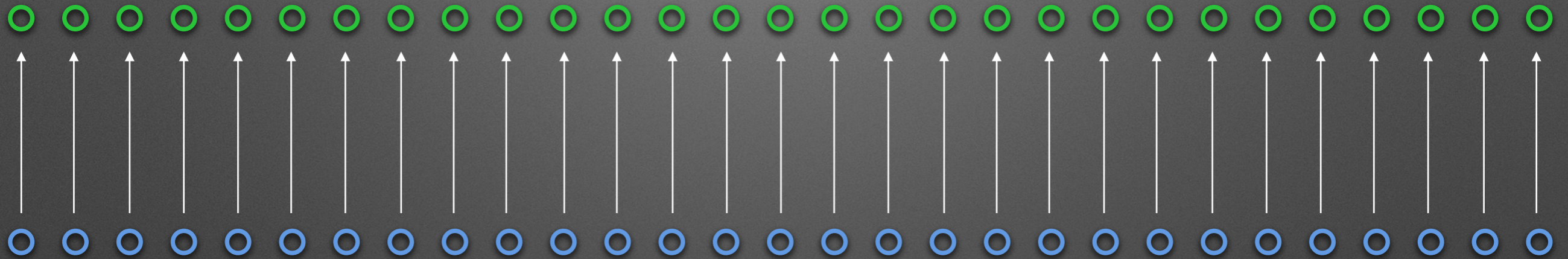
2



YO PRIMARIO

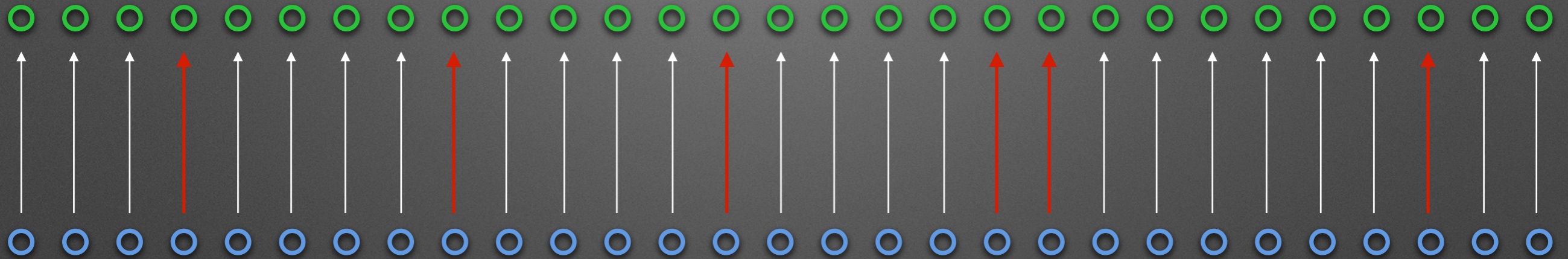


EL FLUJO DE LA CONCIENCIA



- Cada círculo azul representa un momento mental, conciencia y contenidos de la conciencia.
- Cada círculo verde representa el objeto del momento mental
- Cada momento mental toma un objeto determinado (relación representada por líneas con puntos y flecha)

YO PRIMARIO Y EL FLUJO DE LA CONCIENCIA



- Solamente algunos momentos mentales toman al objeto con adherencia (relación representada por líneas rojas) y es solamente en estos momentos que surge lo que se denomina “yo primario”.

YO PRIMARIO - RESUMEN

ADHERENCIA

CONTENIDO DE LA CONCIENCIA
CIERTO MODO DE TOMAR EL PROCESO DE
LA EXPERIENCIA COMO “YO”, “MÍO”...



FACTOR MENTAL INSANO



FACTOR MENTAL MOMENTÁNEO E IMPERMANENTE



EN EL CASO DEL “YO PRIMARIO” LA ADHERENCIA TOMA COMO
OBJETO SOLAMENTE REALIDADES ÚLTIMAS



TIPOS DE YO

YO SECUNDARIO

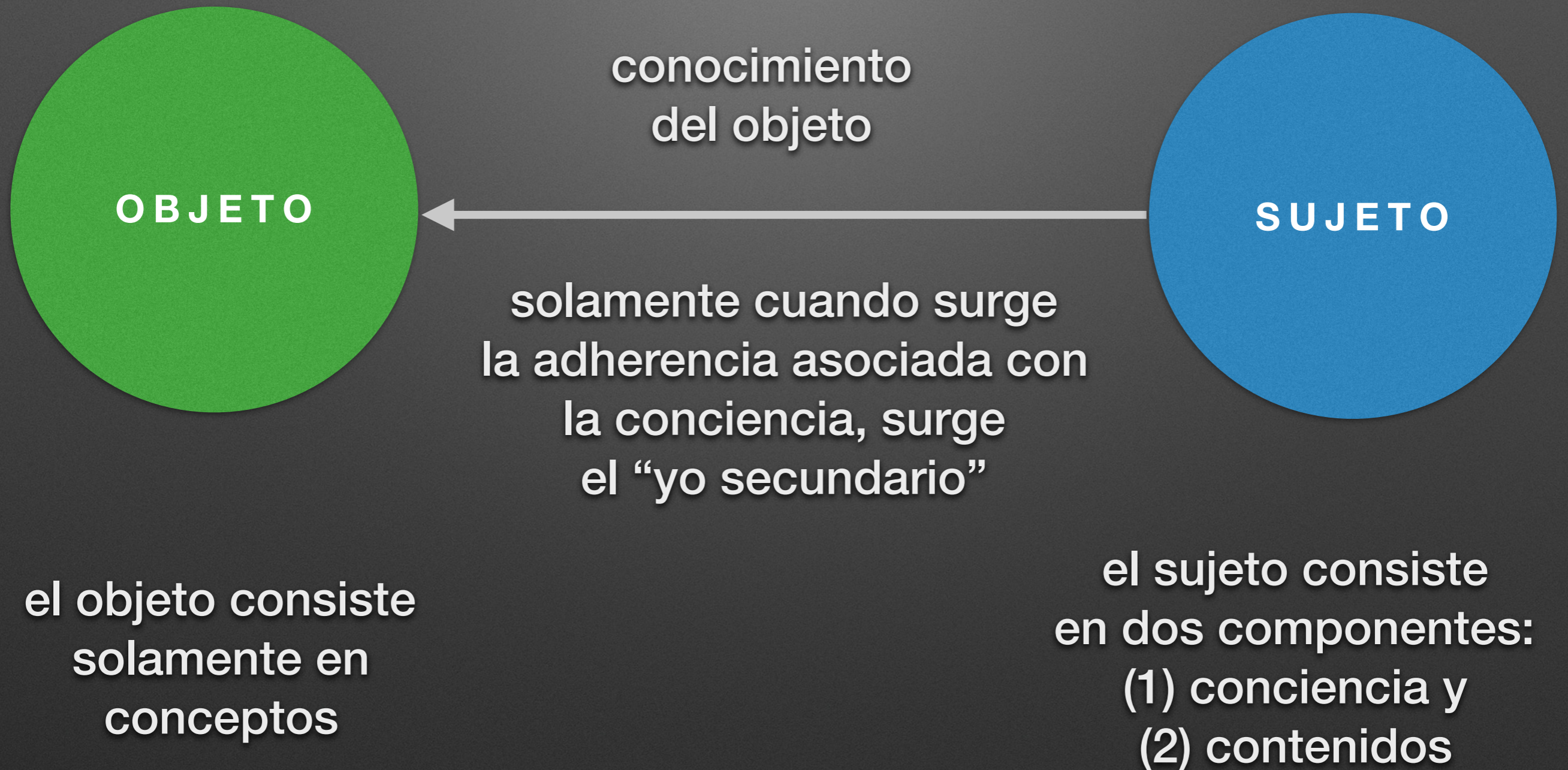
- El “yo secundario”, a diferencia del “yo primario”, es una construcción mental.

TIPOS DE YO

YO SECUNDARIO

- A partir de las realidades últimas la mente “crea” o “construye” la realidad convencional - conceptos, lenguaje y los medios de designación - y posteriormente se adhiere a ésta.

YO SECUNDARIO



COMPARACIÓN DOS TIPOS DE YO

ASPECTOS DEFINITORIOS	YO PRIMARIO	YO SECUNDARIO
SUJETO	ADHERENCIA	ADHERENCIA
OBJETO	REALIDAD ÚLTIMA	REALIDAD CONVENCIONAL
TEMPORALIDAD	IMPERMANENTE	SUJETO: IMPERMANENTE OBJETO: FUERA DEL TIEMPO
SALUD MENTAL	INSANO	INSANO

RESUMEN DE “DIṬṬHI”

- Malinterpretación de la experiencia.
- Peligros: vanidad, auto-exaltación y denigración, creencia de que es la sola verdad y todo lo otro, falso, disputas y peleas, no solamente entre individuos sino también entre grupos y países que tienen diferentes ideologías, y movimiento continuo en el ciclo de renacimientos.
- Orígenes: razonamiento y experiencia meditativa

CLASIFICACIÓN GENERAL DE “DIṬṬHI”

- Se puede clasificar en tres grandes categorías:
 1. Concepciones erróneas fijas (niyata-micchā-diṭṭhi)
 2. Nociones especulativas (diṭṭhigata)
 3. Noción de la personalidad (sakkāya-diṭṭhi)

CLASIFICACIÓN GENERAL DE “DIṬṬHI”

1. CONCEPCIONES ERRÓNEAS FIJAS

- Son creencias que niegan la validez de la ética y las consecuencias retributivas de la acción. Hay tres tipos:
 - (I) Nihilismo (natthika-diṭṭhi)
 - (II) Ineficacia de la acción (akiriya-diṭṭhi)
 - (III) Acausalidad (ahetuka-diṭṭhi)

CLASIFICACIÓN GENERAL DE “DIṬṬHI”

1. CONCEPCIONES ERRÓNEAS FIJAS

- (I) Nihilismo (natthika-diṭṭhi) niega cualquier forma de supervivencia de la personalidad después de la muerte, negando con ello la significación moral de las acciones.

CLASIFICACIÓN GENERAL DE “DIṬṬHI”

1. CONCEPCIONES ERRÓNEAS FIJAS

- (II) Ineficacia de la acción (akiriya-diṭṭhi) mantiene que las acciones no tienen eficacia para producir resultados, invalidando así las distinciones morales.

CLASIFICACIÓN GENERAL DE “DIṬṬHI”

1. CONCEPCIONES ERRÓNEAS FIJAS

(III) Acausalidad (ahetuka-diṭṭhi) mantiene que no hay causa o condición de las impurezas y de la purificación de los seres, que los seres se contaminan y se purifican por azar, destino o necesidad.

CLASIFICACIÓN GENERAL DE “DITṬHI”

2. NOCIONES ESPECULATIVAS

- Son teorías, creencias religiosas, posturas filosóficas que están más allá de la verificación experimental.

CLASIFICACIÓN GENERAL DE “DITṬHI”

3. NOCIÓN DE LA PERSONALIDAD

- La noción de la personalidad (sakkāya-diṭṭhi) es la identificación de una entidad permanente con uno o más de los cinco agregados.